

### Технологическая карта урока

по учебному предмету «Окружающий мир». Составлена: Черкасовой Е.А., учителем МКОУ «Нехочская основная школа»

|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>Класс</b>   | 2   |   |
| <b>УМК</b>   | «Школа России», Плешаков А.А.   |   |
| <b>Учебник</b>   | «Окружающий мир», 2 класс, Плешаков А.А.  |   |
| <b>Тема урока</b>  | Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах (Мы зрители и пассажиры)  |   |
| <b>Тип урока</b>   | урок изучения нового материала  |   |
| <b>Цель урока</b>  | формировать навыки культуры общения и поведения, взаимоотношения с окружающими людьми   |   |
| <b>Задачи</b>  | <p><b>Общеобразовательные:</b> ознакомить с правилами поведения в общественных местах (кинотеатр, театр, общественный транспорт), уточнить знание правил поведения пассажиров в общественном транспорте, сформировать представление о культуре поведения в общественных местах</p> <p><b>Развивающие:</b> развивать у школьников умение выделять существенное в изучаемом материале, сравнивать, обобщать, логически излагать свои мысли</p> <p><b>Воспитательные:</b> содействовать формированию уважительного отношения к другим людям, старшему поколению, содействовать эстетическому воспитанию школьников</p> |   |
| <b>Формы организации учебной деятельности</b>  | индивидуальная, фронтальная, парная, групповая  |   |
| <b>Методы обучения</b>   | объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично-поисковый  |   |
| <b>Основные термины и понятия</b>  | вежливые слова, культура поведения  |   |
| <b>Информационно-образовательная среда</b>   | Ресурсы   | Межпредметные связи   |
|  | <p>Информационный материал: учебник «Окружающий мир» 2 ч. для 2 класса, автор А.А. Плешаков, стр. 56-59, толковый словарь С.И. Ожегова.</p> <p>Демонстрационный материал: наглядные пособия, раздаточный материал, мультимедиа ресурсы, компьютер, проектор.</p> <p>Диагностический материал: учебник «Окружающий мир» 2 ч. для 2 класса, автор А.А. Плешаков (страницы в учебнике 58-59, работа с иллюстрациями), знаки оценки достижений.</p>   | <p>Литературное чтение (смысловое чтение)</p> <p>Русский язык (лексическое значение слов)</p> <p>Математика (решение простых задач)</p> |
| <b>Планируемые результаты</b>  |   |   |
| <b>Предметные</b>  | <b>Метапредметные</b>   | <b>Личностные</b>   |
| учащиеся научатся формулировать правила поведения в театре, кинотеатре; правила поведения в общественном транспорте; | <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь планировать свою деятельность;</li> <li>- осознавать, что уже усвоено и что нужно</li> </ul>   | Будут созданы условия для формирования у ученика способности сохранять доброжелательное отношение друг к другу;                         |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>получат возможность научиться моделировать ситуации правильного поведения; формулировать выводы на основе изученного материала.</p> | <p>усвоить;<br/>         -определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; высказывать своё предположение.<br/> <b>Познавательные УУД:</b><br/>         - уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;<br/>         - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;<br/>         - уметь систематизировать и преобразовывать информацию.<br/> <b>Коммуникативные УУД:</b><br/>         - уметь оформлять свои мысли в устной форме;<br/>         - слушать и понимать речь других;<br/>         - уметь работать в паре и в группе: находить общее решение;<br/>         - уметь аргументировать свое предложение,включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками проблем и вопросов.</p> | <p>умение проводить самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности.</p> |
|--|--|--|

| Этап урока                                    | Деятельность учителя   | Деятельность учащихся                              | УУД  |
|---|--|--|--|
| <b>1. Организационный момент</b>              | <p>- Ребята, к нам сегодня на урок пришли гости. Поздоровайтесь с ними.</p> <p><b>- Итак, друзья, внимание!</b><br/> <b>Ведь прозвенел звонок,</b><br/> <b>Садитесь поудобнее,</b><br/> <b>Начнём скорей урок!</b></p> <p>- Улыбнитесь друг другу! И пусть хорошее настроение будет нашим помощником на уроке.</p>   | Настраиваются на предстоящее занятие.              | <p>Р: умеют контролировать свою готовность к занятию.</p> <p>Л: понимают значение знаний для человека и принимают его; имеют желание учиться; правильно идентифицируют себя с позицией школьника.</p>  |
| <b>2. Актуализация знаний</b>                 | <p>- Ребята, сегодня к нам на урок пришёл наш друг Незнайка и принёс карточки с заданиями. Давайте попробуем ответить на них.</p> <p><b>Ситуация 1:</b> «У двери в класс остановились девочка, мальчик и учитель». Расскажите, в каком порядке они должны войти в класс...</p> <p><b>Ситуация 2:</b> «Девочка звонит мальчику, чтобы узнать домашнее задание. К телефону подходит папа мальчика»</p> <p>- Как в таком случае начать разговор?<br/> - Как папа будет звать сына к телефону?<br/> - Как будут разговаривать между собой мальчик и девочка?</p> <p><b>Ситуация 3:</b> «Мальчик приглашает девочку на свой день рождения»</p> <p>- Какой разговор состоится между детьми?</p> <p>- Итак, я вижу, что вы хорошо усвоили правила вежливости, о которых мы говорили на прошлом уроке.</p> | <p>Решают ситуации</p> <p>Отвечают на вопросы</p>  | <p>П.: проверка знаний учащихся о культуре поведения; выявление пробелов в знаниях и умениях</p> <p>К.: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, умение выразить свои мысли.</p>                                      |
| <b>3. Постановка темы, цели и задач урока</b> | <p>- Ребята, Незнайка предлагает сегодня отправиться в театр.</p> <p>- А знаете ли вы, что такое театр?<br/> - А как можно оказаться в театре?<br/> - Какие виды транспорта вы знаете?<br/> - А как называют людей, которые пришли в театр? (Зрители)<br/> - А когда мы едем на автобусе, как можно нас назвать? (Пассажиры)<br/> - О ком будем говорить сегодня на уроке?<br/> <b>(«Мы – зрители и пассажиры»)</b><br/> - А всё ли мы знаем, о том, как правильно вести себя в общественных</p>   | <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Определяют тему,</p> | <p>Л: формирование интереса к учебному материалу.</p> <p>П: под руководством учителя формулируют тему, цель и учебные задачи урока</p> <p>Р: планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации</p> |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   | <p>местах и транспорте? Что должны узнать сегодня на уроке?</p> <p><b>-Узнать, как правильно вести себя в общественных местах и транспорте.</b></p> <p>- Как мы это будем делать?</p> <p><b>1. Сформулируем правила поведения в театре и городском транспорте.</b></p> <p><b>2. Узнаем, как правильно поступать в разных жизненных ситуациях.</b></p>  | <p>ставят цели и задачи урока под руководством учителя</p>  |  |
| <p><b>4. Изучение нового материала и поиск решения учебной задачи</b></p> | <p>- Сегодня мы с вами отправимся в театр. Вместе с нами отправляется наш друг Незнайка. Он говорит, что много раз уже был в театре и всё знает.</p> <p><b>- Театр открыт!</b></p> <p><b>- К началу все готово!</b></p> <p><b>- Билеты предлагают</b></p> <p><b>- За вежливое слово.</b></p> <p>- Так ли это? (Мы покупаем билет)</p> <p>- Один для всех? (Каждому по билету)</p> <p><b>- Ребята, цена одного билета 100 р. Сколько я должна заплатить за три билета? А за пять? (300р, 500р.)</b></p> <p>- Как найти свое место? (на билете ряд и место)</p> <p>- Можно ли опаздывать на спектакль или нужно прийти заранее?</p> <p>- Сели удобнее, мы в театре. Мы – <b>зрители.</b></p> <p>- Как вы думаете, кто такой зритель?</p> <p>Посмотрим, какое определение дает нам словарь Ожегова.<br/><b>(Зритель – тот, кто смотрит представление, фильм, спортивное состязание)</b></p> <p>Погас свет, и через минуту начнется спектакль. В это время в зал заходит Незнайка, он ищет в темноте свой ряд, расталкивая сидящих, наступает на ноги и пробирается на своё место.</p> <p>Начинается представление. На сцене разворачиваются захватывающие события. В это время Незнайка решает перекусить. Громко, что бы все слышали разворачивает и ест конфеты.</p> <p>Немного подкрепившись, Незнайка решил поговорить с другом по телефону. Сидящие рядом делают Незнайке замечание. Убрав</p> | <p>Слушают рассказ учителя</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Слушают рассказ учителя</p> <p>Отвечают на вопросы</p> | <p>П: выделяют и формулируют познавательную цель; осознанно строят речевое высказывание в устной форме.</p> <p>К: умеют слушать, слышать и понимать партнера по диалогу, доносить свои мысли до всех участников образовательного процесса, аргументируют свою точку зрения, не создавая при этом конфликтных ситуаций.</p> <p>Р: осуществляют констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и способу действия; ставят новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.</p> <p>Л: понимают значение знаний для человека и принимают его; имеют желание учиться; проявляют интерес к изучаемому предмету.</p> |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|   | <p>телефон Незнайка пытается поговорить с соседями, а потом, не дождавшись окончания спектакля, убегает домой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребята, все ли правильно было в поведении Незнайки?</li> <li>- Чего он не знает? (Правила поведения)</li> <li>- Мы с вами можем ему помочь?</li> <li>- Что мы должны сделать? (Узнать, как правильно себя вести)</li> <li>- Где мы можем узнать такую информацию! (В учебнике, интернете, спросить у взрослых)</li> <li>- Открываем учебники...</li> <li>- Посмотрите на иллюстрацию в учебнике на стр.56. Что мы видим? Все ли в зале знают, как себя вести?</li> <li>- На стр.57 попугай Ильядаёт советы. Прочитайте их.</li> <li>- Воспользуетесь ли вы его советами? (Нет)</li> <li>- Что же делать? (Сформулировать самим)</li> <li>- Ребята, а как нужно работать в группах?</li> </ul> <p>(Работать в группах очень просто умей пять правил соблюдать...)</p> <p><b>«Правила поведения в театре» (работа в группах)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приходить в театр нужно заранее.</li> <li>2. Нельзя брать в театр животных.</li> <li>3. Необходимо отключить мобильный телефон.</li> <li>4. Проходить на своё место следует лицом к сидящим.</li> <li>5. Нельзя есть во время спектакля.</li> <li>6. Нельзя разговаривать с соседом, мешать окружающим.</li> </ol> <p>-Давайте проверим! Молодцы!</p> | <p>Рассматривают иллюстрацию<br/>Читают текст учебника</p> <p>Формулируют правила поведения в театре</p> |  |
| <p><b>5. Физминутка</b></p>   | <p>-А теперь я вас приглашаю на небольшое театральное представление.<a href="https://youtu.be/ZnZSAx0lFHg">https://youtu.be/ZnZSAx0lFHg</a></p>  | <p>Выполняют движения</p>  | <p>Р.: умение организовать отдых</p>   |
| <p><b>6. Изучение нового материала и поиск решения учебной задачи</b></p> | <p>- Итак, побывав в театре, мы с вами отправляемся домой на общественном транспорте. Мы из зрителей превращаемся в пассажиров.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кто такой пассажир?</li> <li>- Посмотрим, какое определение дает нам словарь Ожегова. (Пассажир тот, кто совершает поездку в транспортном средстве)</li> <li>- Угадайте, на каком транспорте мы поедим?</li> </ul> <p><b>Что за чудо, что за дом!</b><br/><b>Ребятишек много в нем.</b><br/><b>Носит обувь из резины</b><br/><b>И питается бензином!</b> (Автобус)</p>  | <p>Слушают учителя</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Отгадывают загадку</p>                              | <p>П.: поиск и выделение необходимой информации; структурирование знаний; анализ, выделяют и формулируют познавательную цель; осознанно строят речевое высказывание в устной форме.<br/>Р.: выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий<br/>Л: осваивают социальную роль</p> |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p>К остановке подошел автобус. И происходит такая ситуация:<br/> Незнайка входит первым, расталкивает окружающих, усаживается на свободное место. Он все время вертится и болтает ногами. Его соседка отодвинулась. Она боялась, что Незнайкаиспачкает ей пальто.<br/> - Мальчик! Сиди спокойно, пожалуйста. Так нельзя себя вести, - сделала замечание Незнайке старушка, сидевшая напротив.<br/> - А что я сделал? – возразил Незнайка. – Подумаешь! Пожалуйста, буду сидеть спокойно.<br/> Доехав до своей остановки, Незнайка, опять расталкивая всех, выбежал из автобуса...<br/> - Ребята, всё ли было правильно в поведении Незнайки?<br/> - Какие ошибки он допустил?</p> <p>- Давайте вместе <b>сформулируем правила поведения в общественном транспорте (работа в парах)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. На остановке не толкайся, не кричи, не мешай другим людям.</li> <li>2. Во время посадки в транспорт сначала подожди, пока выйдут пассажиры, а потом спокойно войди сам.</li> <li>3. Заплати за проезд.</li> <li>4. Веди себя спокойно: не толкайся, громко не разговаривай, держись за поручни.</li> <li>5. Уступай место пожилым, женщинам с детьми или простолюдям старше тебя.</li> <li>6. Помогите подняться в транспорт или выйти пожилым людям.</li> </ol> <p>- Молодцы! Теперь мы знаем, как правильно себя вести в общественном транспорте.</p> | <p>Слушают ситуацию</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Выбирают из предложенных правила поведения в общественном транспорте</p> | <p>обучающегося; стремятся развивать мотивацию к учебной деятельности, навыки сотрудничества;<br/> К.: умение работать в паре,находитьобщее решение.</p>  |
| <p><b>7. Первичное осмысление и закрепление изученного</b></p> | <p>- Посмотрите на иллюстрацию в учебнике на стр.58<br/> - Какой <b>общественный транспорт</b> на иллюстрациях? (Автобус, метро)<br/> - Давайте, глядя на иллюстрации, определим верно или неверно поступают пассажиры.<br/> - Молодцы! А сейчас я предлагаю поиграть в игру <b>«Верно – неверно»</b>, хлопок – верно, молчание– неверно.<br/> - Верны ли следующие утверждения?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Заходя в автобус, мальчик должен пропустить девочку вперед.</li> <li>2. Если дедушка входит в автобус, отойди, не мешай.</li> <li>3.В театре проходить на свое место следует лицом к сидящим.</li> <li>4. Если в автобусе много народа, можно не держаться и так не</li> </ol>   | <p>Определяют верные и неверные действия</p>   | <p>Р.: ориентируются в учебнике; контролируют учебные действия, замечаютдопущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебнойзадачи; принимают и сохраняют цели и задачиучебной деятельности.</p> |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   | <p>упадешь.</p> <p>5. На представление приходят за 15-20 минут до начала.</p> <p>6. В театре можно занять любое понравившееся тебе место.</p> <p>7. Во время движения автобуса можно отвлекать водителя.</p> <p>8. Придя в театр, необходимо отключить сотовый телефон.</p> <p>9. Если плохая погода, можно не платить за проезд.</p>   | <p>Определяют верные и неверные утверждения</p> | <p>Р.: уметь планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;</p>                                   |
| <p><b>8. Итоги урока</b><br/><b>Рефлексия</b></p> | <p>- Давайте подведем итоги нашего урока.</p> <p>- Справились ли мы с целью урока? Все ли поставленные задачи были выполнены? Что нового узнали на уроке?</p> <p>- Помогут ли знания, полученные на уроке в повседневной жизни?</p> <p>- Сохранилось ли хорошее настроение?</p> <p>- Оцените свою работу на уроке. (Наклеивают магнитики)</p> <p>- Мне было очень приятно с вами работать. Особенно хочется отметить работу ..... Спасибо за вашу активность.</p> | <p>Подводят итоги урока</p>                     | <p>Р.: умение анализировать собственную работу.</p> <p>Л.: умение положительно адекватно оценивать свою работу.</p> |
| <p><b>9. Домашнее задание</b></p>                 | <p>- Домашнее задание: повторить правила поведения в общественных местах и транспорте и составить устный рассказ «Я – зритель» или «Я – пассажир». Наш урок заканчивается. Спасибо за урок!</p>   | <p>Записывают домашнее задание</p>              |   |