

**МКОУ «Нехочская основная школа»
Хвастовичского района Калужской области**



**КУЛЬТУРНЫЙ ДНЕВНИК
ШКОЛЬНИКА КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ**

**учащихся 6 класса
2021 – 2022 учебный год**



Дорогой друг!

Перед тобой культурный дневник школьника. Он предназначен не для выставления отметок и записывания домашнего задания. Он станет тебе полезен в другом.

В прошлом (да и сегодня) в России существовала традиция – люди вели дневники, записывая в них свои впечатления об увиденном, прочитанном. Многие из этих дневников стали впоследствии основой для создания знаменитых книг, проведения научных исследований, написания энциклопедий и словарей.

Твой культурный дневник поможет тебе сделать свои наблюдения, открытия, проекты и исследования в области истории, культуры и искусства своего края. В нем ты сможешь представить собственные мысли после посещения музеев, концертных залов, памятных исторических мест своей малой родины.

Чтобы украсить дневник, ты можешь (вместе с родителями) подготовить фотографии, рисунки, коллажи, добавить в него тексты и другие материалы.

Желаем тебе интересных встреч, путешествий, знакомств с музыкой, спектаклями, выставками, народными традициями, архитектурными сооружениями!

Удачи!

Раздел 1. Книг заветные страницы

№	Дата, форма посещения (очная или дистанционная)	Посещение с родителями и/групповое/индивидуальное	Название, место расположения	Впечатления	Фотографии
1.	21.09. очная	групповое	Викторина «Басни И. А. Крылова» МКОУ «Нехочская основная школа»	<p>Проведенное мероприятие вызвало интерес у школьников. Викторина не только в развлекательной форме закрепила знания учащихся о баснях И. А. Крылова, но и имела большое воспитательное значение. <u>Кузякин Саша</u>: «Было интересно вместе с ребятами вспоминать героев и сюжеты произведений любимого баснописца».</p> <p><u>Кириюткина Маша</u>: «Я думаю, каждый из участников викторины смог извлечь из иносказательных историй Крылова что-то полезное, мудрое и доброе, задуматься о том, почему важно воспитывать в себе такие качества, как честность, доброта, трудолюбие».</p>	

2.	15.11 очная	групповое	<p>Литературная гостиная, посвящённая 200-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского.</p> <p>МКОУ «Нехочская основная школа»</p>	<p>Личность писателя и его творчество привлекли внимание школьников. Ребята познакомились с интересными фактами из жизни Достоевского, посмотрели фрагменты фильмов-экранизаций книг Ф. М. Достоевского, подготовили выразительное чтение отрывков из произведений русского классика.</p> <p><u>Кириюткина Алиса:</u> «Меня очень заинтересовали произведения Ф. М. Достоевского, ведь в них автор показывает внутренний мир героев, путь к Богу, постижение истины. Его книги помогают стать чище душой».</p> <p><u>Кириюткина Маша:</u> «Впервые узнала, что Калужский край связан с жизнью и творчеством Достоевского. Интересно было узнать о пребывании писателя в Оптиной пустыни, о его дружеских отношениях с чиновником из села Нижние Прыски Козельского уезда Н. С. Кашкиным».</p>	
----	----------------	-----------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

3.	19.01. очная	групповое	Викторина по сказу Н.С. Лескова «Левша» МКОУ «Нехочская основная школа»	<p>Проведенная литературная викторина проверила знания учащихся по сказу Н. С. Лескова «Левша», активизировала интерес к чтению классической литературы. <u>Кириюткина Алиса</u>: «В тексте сказа «Левша» есть много необычных слов – речевых искажений. Погружаясь в народную жизнь, писатель хотел изобразить её так, как она сама себя понимает, и на её языке. Поэтому его герои и рассказчик выражают свои мысли с теми неправильностями, речевыми искажениями, сугубо народными оборотами речи, которые свойственны простому народу. Было очень весело переводить такие слова (буреметр, тугамент, Твердиземное море и др.) на правильный русский язык».</p> <p><u>Кузякин Саша</u>: «Отвечая на вопросы викторины, мы ещё раз вспомнили героев и события сказа «Левша», а также развивали свою память и интеллект. Работа в команде пробуждала дух соперничества, позволила пережить радость от правильных решений».</p>	
----	-----------------	-----------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

Раздел 2. Путешествие в мир искусства (картинную галерею)

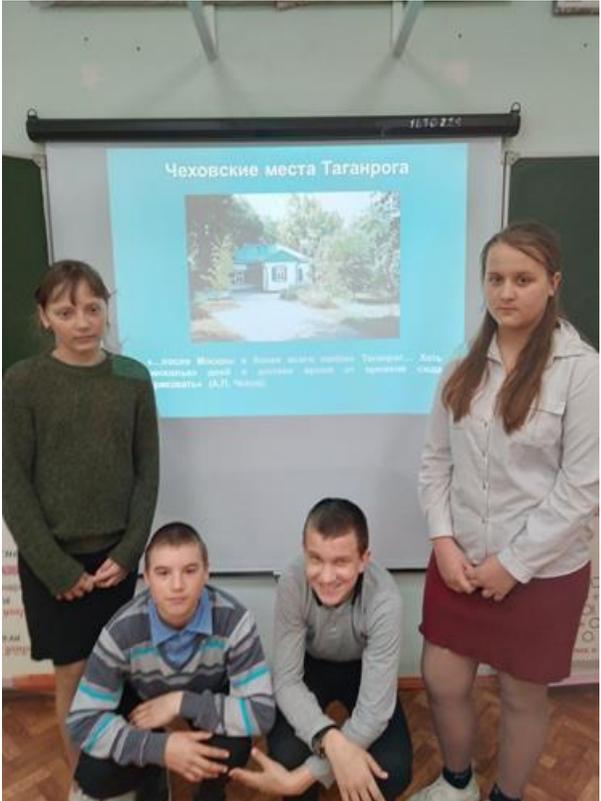
№	Дата, форма посещения (очная или дистанционная)	Посещение с родителями/групповое/индивидуальное	Название, место расположения	Впечатления	Фотографии
1.	14.01 очная	групповое	<p>Тематический вечер «В картинах Шишкина – Россия, её могучая краса» (190 лет со дня рождения художника Ивана Ивановича Шишкина)</p> <p>МКОУ «Нехочская основная школа»</p>	<p>Ребята познакомились с творчеством великого русского пейзажиста Ивана Ивановича Шишкина. Изображение природы на полотнах художника вызвало восторг у школьников.</p> <p><u>Кирюткина Маша</u>: «С любовью и душевной теплотой Шишкин передаёт своеобразие и красоту русской природы. Реалистичность полотен просто изумительна. Например, изображая яркий солнечный день в дубовом лесу на картине «Дубовая роща», художник настолько тщательно прорисовывает детали, что забываешь о том, что этот лес написан маслом, и в него нельзя войти».</p> <p><u>Одинцов Максим</u>: «Я восхищён красотой растительного и животного мира на картине «Утро в сосновом лесу». Золотистые оттенки создают торжественную атмосферу. Каждая деталь картины изображена трепетно и настолько реалистично, что кажется, будто это снимок лесного пейзажа».</p>	

Раздел 3. В мире архитектуры

№	Дата, форма посещения (очная или дистанционная)	Посещение с родителями/групповое/индивидуальное	Название, место расположения	Впечатления	Фотографии
1.	29.09. дистанционная	групповое	<p>Виртуальная образовательная экскурсия «Царскосельский лицей. Лицей в жизни А. С. Пушкина»</p> <p>МКОУ «Нехочская основная школа»</p>	<p>Виртуальная экскурсия углубила знания учащихся о лицейской биографии А. С. Пушкина как важного периода формирования личности поэта. Ребята «побывали» в Екатерининском дворце, «посетили» Большой зал, Газетную комнату, учебные классы и спальни воспитанников.</p> <p><u>Кирюткина Алиса</u>: «Пройдясь по коридорам и комнатам Царскосельского Лицея можно многое узнать о Пушкине. Старинные каминные с мраморной облицовкой, напольные часы, потолочная роспись производят неизгладимое впечатление. Особенности вызывает стол, перед которым юный поэт на экзамене читал Державину свои «Воспоминания в Царском Селе».</p> <p><u>Одинцов Максим</u>: «Заочное посещение Пушкинского музея позволило почувствовать обстановку, в которой жили и учились лицеисты первого выпуска. Меня заинтересовали спальни комнаты</p>	

				лицейстов. В «келье» А. Пушкина под номером 14 я увидел стол-парту, кровать, комод и уголок для умывания, а на стене в рамочке под стеклом правила поведения воспитанников на все случаи жизни. Был немножко удивлён спартанскими апартаментами лицейстов».	
2.	23. 11. дистанционная	групповое	<p>Виртуальная образовательная экскурсия «Государственный Лермонтовский музей-заповедник «Тарханы».</p> <p>МКОУ «Нехочская основная школа»</p>	<p>Государственный Лермонтовский музей-заповедник вызвал у ребят сильный эмоциональный отклик, ведь Тарханы вошли в судьбу М. Ю. Лермонтова как самое дорогое. Золотой фонд музея составляют предметы, принадлежавшие великому поэту. Экскурсия позволила приобщиться к творческому наследию Лермонтова и проникнуться духом эпохи.</p> <p><u>Кузякин Саша</u>: «Архитектура музея-заповедника великолепна. Высокий барский дом с мезонином, роскошный интерьер комнат, однокупольная церковь Марии Египетской, церковь Михаила Архистратига – всё здесь вызывает восхищение».</p> <p><u>Кирюткина Маша</u>: «Сильное впечатление произвела фамильная часовня-усыпальница, где поэт нашёл свой последний приют. Испытываешь чувство скорби, глядя на могильный памятник из чёрного мрамора».</p>	

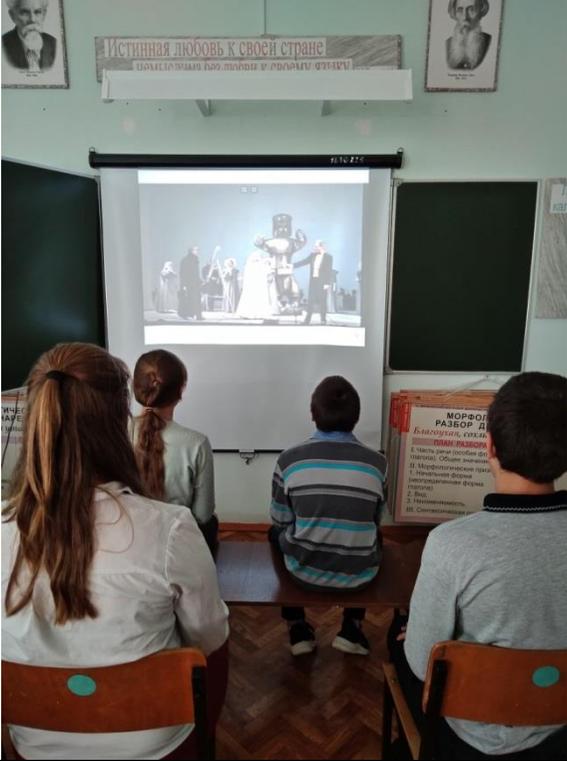
3.	10. 12. дистанци онная	групповое	<p>Виртуальная образовательная экскурсия «Карабиха» (к 200-летию со дня рождения Н. А. Некрасова).</p> <p>МКОУ «Нехочская основная школа»</p>	<p>Карабиха «очаровала» школьников красотой пейзажей и особой поэтической атмосферой. Ребята «посетили» Большой усадебный дом, Восточный флигель, где расположилась экспозиция «Личные комнаты Н. А. Некрасова», полюбовались видом на Большой усадебный дом со стороны Верхнего парка, осмотрели фруктовый сад, Нижний пейзажный парк.</p> <p><u>Кириюткина Алиса</u>: «Наибольшее впечатление на меня произвела экспозиция Восточного флигеля. Здесь особенно ощущается некрасовский дух. Продолговатый небольшой кабинет поэта, личные вещи, массивный шкаф. На застекленной конторке рукописи, документы, на стенах старинные фотографии Некрасова, его родных, друзей. В большом зале с мраморным камином стоит турецкий полосатый диван, принадлежавший поэту».</p>	
----	------------------------------	-----------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

4.	01.02 дистанци онная	групповое	<p>Виртуальная образовательная экскурсия «Чеховские места Таганрога»</p> <p>МКОУ «Нехочская основная школа»</p>	<p>Ребята «посетили» музеи: «Домик Чехова» (ул. Чехова, 69), в котором 29 января 1860 года родился Антон Павлович Чехов; «Лавка Чеховых» (ул. Александровская, 100), принадлежавшая отцу, Павлу Егоровичу Чехову; Литературный музей А. П. Чехова (ул. Октябрьская, 9), расположенный в здании таганрогской гимназии, где учились все братья Чеховы.</p> <p><u>Кирюткина Маша</u>: «Знакомство с комнатами музея «Домик Чехова» позволяет окунуться в быт семьи Чеховых: вот круглый стол в гостиной, за которым вся чеховская семья пила с гостями чай из самовара; красный угол, где висели иконы; колыбель маленького Антона в углу родительской спальни...»</p> <p><u>Кузякин Саша</u>: «Меня заинтересовал музей «Лавка Чеховых». Это двухэтажное здание из красного кирпича с вывеской «Чай, кофе и другие колониальные товары». Старинные весы, посуда, предметы интерьера – всё это воссоздаёт картину русской жизни XIX века».</p> <p><u>Одинцов Максим</u>: «Здание таганрогской гимназии завораживает шестиметровыми потолками, внушительными коридорами. Дух эпохи передают также величественные люстры, классы с атрибутикой тех времён. Захотелось посидеть за партой в классе, где учился А. П. Чехов»</p>	
----	----------------------------	-----------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

Раздел 4. Музыкальная шкатулка

№	Дата, форма посещения (очная или дистанционная)	Посещение с родителями/групповое/индивидуальное	Название, место расположения	Впечатления	Фотографии
1.	29. 11. очная	групповое	<p>Музыкальная гостиная «Русский романс на стихи М. Ю. Лермонтова».</p> <p>МКОУ «Нехочская основная школа»</p>	<p>Ребята познакомились с жанровыми признаками романса, жизнью и творчеством композиторов А. Е. Варламовым, М. Л. Таривердиевым, Е. С. Шашиной и др. Прозвучали романсы на стихи М. Ю. Лермонтова.</p> <p><u>Кузякин Саша</u>: «Испытал огромное удовольствие от прослушивания романсов, тонко передающих настроение лермонтовской поэзии. Очень понравился романс «Белеет парус одинокий» в исполнении Сергея Лемешева. Певцу удалось передать не только одиночество паруса, но и его силу духа, мятежность».</p> <p><u>Кириюткина Алиса</u>: «Восхищена романсом А. Е. Варламова на стихи Лермонтова «Горные вершины», который великолепно исполнил Олег Погудин. Простая и выразительная мелодия романса передаёт настроение тихой, просветлённой печали и ощущение глубокого покоя».</p>	

Раздел 5. Его величество театр

№	Дата, форма посещения (очная или дистанционная)	Посещение с родителями/групповое/индивидуальное	Название, место расположения	Впечатления	Фотографии
1.	25. 10 дистанционная	групповое	<p>«Дубровский». Спектакль Московского драматического театра им. А. С. Пушкина (1998 г., режиссёр Роман Мархолия).</p> <p>МКОУ «Нехочская основная школа»</p>	<p>Обращение к театрализации при изучении романа А. С. Пушкина «Дубровский» помогло достичь осмысления текста посредством другого вида искусства. <u>Одинцов Максим</u>: «Спектакль очень понравился. Актёры играли великолепно. В самой постановке много интересных моментов. Особенно переживал за Дубровского и Марию Кириловну, сочувствовал им».</p>	

Раздел 6. Детская кинолаборатория

№	Дата, форма посещения (очная или дистанционная)	Посещение с родителями/групповое/индивидуальное	Название, место расположения	Впечатления	Фотографии
1.	27. 10 дистанционная	групповое	<p>Художественный фильм «Барышня-крестьянка» (1995 г., режиссёр Алексей Сахаров).</p> <p>Просмотр и обсуждение кинофильма на сюжет повести А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка»</p> <p>МКОУ «Нехочская основная школа»</p>	<p>Режиссеру удалось донести до зрителя искренность душевных порывов, чуткость и благородство поступков персонажей, а также душевную и теплую атмосферу пушкинского произведения.</p> <p><u>Кузякин Саша</u>: « С удовольствием посмотрел фильм «Барышня-крестьянка». В нём есть юмор, красивая история любви двух молодых людей».</p> <p><u>Кирюткина Маша</u>: «На экране сохранились лёгкость, изящество и ирония Пушкина. Хорошо подобраны актёры. Елена Корикина и Дмитрий Щербина сыграли молодых и жизнерадостных героев».</p>	

2.	22.11. дистанционная	групповое	<p>Художественный фильм «Чучело» (1983 г., режиссёр Ролан Быков)</p> <p>Просмотр и обсуждение художественного фильма о толерантности и доброте (проблема нетерпимости и жестокости в детском коллективе)</p> <p>МКОУ «Нехочская основная школа»</p>	<p>Фильм произвёл очень сильное впечатление на ребят. Интересный сюжет, прекрасные актёрские работы (в том числе детей), красивое музыкальное сопровождение вызвали у школьников искренние эмоции при просмотре.</p> <p><u>Кирюткина Маша</u>: « В фильме много драматичных моментов, особенно когда одноклассники изощрённо издеваются над открытой, доброй девочкой. Поражалась жестокости и черствости подростков, очень переживала за главную героиню. Кристина Орбакайте достоверно воплотила на экране свой образ».</p> <p><u>Одинцов Максим</u>: «Фильм затрагивает важную, на мой взгляд, проблему жестокости в отношениях людей. Становится страшно, когда видишь, насколько эгоистичными, самовлюблёнными, грубыми могут быть подростки. В конце фильма ребята просят прощение у Лены Бессольцевой, но сколько страданий пришлось ей незаслуженно пережить».</p> <p><u>Кирюткина Алиса</u>: «Восхищена актёрским мастерством советских подростков и глубиной общечеловеческих проблем, затронутых Быковым в фильме. Я думаю, проблемы доброты, толерантности актуальны не только для детского коллектива, но и для взрослых».</p>	
----	-------------------------	-----------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

3.	14.03. дистанционная	групповое	<p>Художественный фильм «Уроки французского» (1978 г., режиссёр Евгений Ташков)</p> <p>Просмотр и обсуждение художественного фильма по рассказу В. Г. Распутина «Уроки французского»</p> <p>МКОУ «Нехочская основная школа»</p>	<p>Трогательный, интересный и глубокий по содержанию фильм о жизни в послевоенное время. Сильное впечатление на ребят произвела талантливая игра актёров – Михаил Егоров (Володя), Татьяна Ташкова (учительница Лидия Михайловна).</p> <p><u>Кирюткина Маша</u>: «В фильме необыкновенным образом проявились правдивая обстановка, эмоции и поступки окружающих, великодушные человеческие отношения. Этот фильм учит доброте и состраданию».</p> <p><u>Одинцов Максим</u>: «Миша Егоров очень точно передал образ послевоенного мальчугана, рано познавшего жизненные трудности, честного, трудолюбивого, упрямого и застенчивого».</p> <p><u>Кузякин Саша</u>: «Актрисе Татьяне Ташковой удалось создать образ не только хорошего педагога, но и равнодушного человека, способного к милосердию и самопожертвованию».</p>	
----	-------------------------	-----------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

Раздел 7. Народные обычаи и традиции моего края

№	Дата, форма посещения (очная или дистанционная)	Посещение с родителями/групповое/индивидуальное	Название, место расположения	Впечатления	Фотографии
1.	14.09. очная	групповое	<p>Урок - посиделки «Русский фольклор»</p> <p>МКОУ «Нехочская основная школа»</p>	<p>Нетрадиционный урок литературы не только углубил знания учащихся о русских национальных традициях, традициях Калужского края, но и воспитывал любовь к Родине и народной культуре.</p> <p><u>Кирюткина Алиса</u>: «Прошедший урок-посиделки расширил наши представления об обрядовой поэзии, а также позволил почувствовать красоту и мудрость русских обрядов. Когда мы исполняли колядки, масленичные песни, водили хоровод, то чувствовали себя настоящими русскими красными девицами, а наши мальчики были русскими добрыми молодцами».</p>	

Раздел 8. Никто не забыт...

№	Дата, форма посещения (очная или дистанционная)	Посещение с родителями/групповое/индивидуальное	Название, место расположения	Впечатления	Фотографии
1.	09. 05. очная	групповое	<p>Митинг, посвящённый Дню Победы. Акция «Бессмертный полк»</p> <p>МКОУ «Нехочская основная школа»</p>	<p>Прошедшее мероприятие воспитывало у детей чувство патриотизма, уважения к прошлому своего народа, расширило представления учащихся о Великой Отечественной войне. Шествие школьников, учителей и работников СДК по улицам деревни с портретами земляков, ветеранов ВОВ, создавало атмосферу праздника и вызывало у участников чувство гордости за Россию.</p> <p><u>Кириюткина Маша</u>: «Участие в митинге для меня – это возможность почтить память миллионов погибших защитников Отечества, поблагодарить тех, кто выстоял в годы Великой Отечественной войны, кто ковал победу, доставшуюся стране ценой великих подвигов и невероятных потерь».</p>	

